

DRAPELUL DEMNITĂȚII NOASTRE



Atribut și simbol al Republicii Moldova, Tricolorul a ajuns la cea de-a 20-a aniversare. Cu acest prilej, AȘM a găzduit două evenimente. Primul – Masa rotundă din 23 aprilie la care au participat istorici, oameni politici și artiști plastici: Silviu Andrieș-Tabac, Pavel Parasca, Ion Negrei, Ion Țurcanu, Constantin Drahenberg, Nicolae Dabija, Aurel Marinciuc, Alexei Colâbneac, Gheorghe Vrabie ș.a. –, a fost organizată prin contribuția Comisiei Naționale de Heraldică și Societății de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore”.

Cel de-al doilea eveniment, din 27 aprilie – Conferința Științifică „**Drapelul de Stat al Republicii Moldova – 20 de ani**” – s-a produs sub egida Institutului de Istorie, Stat și Drept al AȘM, Asociației Istoricilor din Republica Moldova și Asociației obștești „Parlamentul-90”.

Președintele Academiei de Științe a Moldovei, acad. Gheorghe Duca a menționat, în deschiderea acestei conferinței, că Tricolorul reprezintă expresia ființei noastre naționale, un simbol sacru spre care se îndreaptă aspirațiile poporului nostru care este un popor cu mare credință și cu mari speranțe. Președintele AȘM a subliniat că, „sărbătorind Tricolorul – simbol al statalității, devenim mai încrezuți în noi înșine”, exprimând recunoștință deputaților din primul Parlament, intelectualității pentru curajul și consecvența de acum 20 de ani.

Viceprim-ministrul Ion Negrei a remarcat că desemnarea Tricolorului a fost un eveniment istoric deosebit, prin care s-a recunoscut Drapelul de Stat în calitate de simbol al identității naționale, alături de alte simboluri ale Republicii Moldova, precum stema, imnul. „Este pentru prima oară când în Republica Moldova, la nivel oficial, se onorează Drapelul de Stat ca Sărbătoare Națională. Tricolorul, în paralel cu celelalte însemne, este un simbol al identității noastre naționale, pe care trebuie să-l promovăm și să-l afirmăm. Doar așa vom fi prezenți în familia popoarelor europene cu demnitate”, a subliniat viceprim-ministrul.

Menționând dubla semnificație a Zilei de 27 aprilie – două decenii de la adoptarea Tricolorului și declararea Zilei drept Sărbătoare Națională – dr. Vlad Mischevca, care a fost și pe post de moderator al evenimentului, a subliniat în comunicarea sa că scopul conferinței nu este doar de popularizare, dar și de cercetare și „reabilitare” a simbolului propriu-zis, motiv pentru care se impune o evocare cronologică a tradiției Tricolorului național. Mai mult, „20 de ani constituie o perioadă suficientă pentru a privi evenimentele deja de pe poziția cercetătorului echidistant, cu o analiză și o abordare a subiectului cu accent pe realizările și problemele simbolisticii naționale”, a specificat istoricul.

Dr.hab., prof. Alexandru Moșanu, al doilea președinte al Parlamentului de legislatură a XII-a a vorbit despre Drapelul de Stat al Republicii Moldova ca simbol al unității românești. Domnia sa a menționat că anume mișcarea de renaștere națională din anii 1988-1989 i-a mobilizat pe istorici, dar și pe oamenii politici, care au dorit să afle adevărul despre istorie, „să facă față situației și să adere la valorile democratice”.

Atitudinea față de Drapelul național ca mărturie a adeziunii la valorile fundamentale ale societății a fost relevată în comunicarea dr. Ion Țurcanu.

Bătălia pentru Tricolorul național, declanșată de către intelectualitatea moldavă la sfârșitul anilor ‘80 ai secolului trecut, s-a soldat cu un succes răsunător la 27 aprilie 1990 – moment de mândrie, dar și de înaltă considerație pentru acei istorici, politicieni care au demonstrat curaj și voință în acea perioadă deloc ușoară, argumentând și optând pentru tradiția seculară a poporului nostru.

**Eugenia Tofan,
Centrul Media al AȘM**